

5. Протокол заседания Харьковского Историко-филологического общества о выставке коллекций старинных вышивок и головных уборов в г. Харькове (19 ноября 1907 г.). *ЦДІАК України*. Ф. 2017. Оп. 1. Спр. 182.
6. Танцюра В. І., Куліш С. М., Пересада О. О. Історія України : навчальний посібник. Харків : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2016. 492 с.
7. Танцюра В. І., Пересада О. О. Історія Слобідської України : навчальний посібник. Харків : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2013. 366 с.
8. Циркуляр хозяйственного департамента об открытии в губернских городах промышленных выставок (25 октября 1836 г.). *ЦДІАК України*. Ф. 442. Оп. 68. Спр. 359.

Овчинникова Е. Н., ассистент
кафедры английского языка в судовой
Херсонская государственная морская академия
м. Херсон, Украина

ИСТОКИ ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гуманитарные науки – области исследований, предметом которых является человек как общественное (культурное, нравственное, духовное) существо и все ним созданное.

Термин «гуманитарные науки» имеет особый смысловой оттенок, источники которого коренятся в европейской образовательной традиции, которая на первое место ставила изучение латинского и древнегреческого языков, литературы и искусства. Начало этой традиции восходит к античности, но решающую роль в ее утверждении сыграли европейские университеты, основанных в начале XIII века, в которых базовое образование составляло овладение тройкой наук (лат. *trivium*) – грамматикой, риторикой и диалектикой; от тройки отличали четверку (лат. *quadrivium*) – геометрия, арифметика, астрономия и музыка. В русском языке, как и в других европейских языках, параллельно используют два термина – «гуманитарные науки» и «социальные (общественные) науки». Несмотря на различие в смысловых оттенках, их часто употребляют как синонимы или сочетают – «социогуманитарные науки». В западной интеллектуальной традиции названия для гуманитарных наук меняли в зависимости от того, что считали важнейшим признаком человека и человеческого мира – культуру, духовность, мораль. Отсюда разные названия для гуманитарных наук – «моральные науки» (Дж.-С. Милль), «науки о

культуре» (нем. Kulturwissenschaften), «науки о духовности» (нем. Geisteswissenschaften). Термин «моральные науки» Дж.-С. Милль понимает очень широко, объединяя под ним все то, чему сейчас мыслители дают имя «наук о духе», а другие – «наук о культуре» [1, с. 117].

За предметными особенностями можно выделить три группы наук: 1) естественные (физика, астрономия, геология, физическая география, химия, биология, ботаника); 2) естественно-гуманитарные (психология, этология, медицина, экология, экономгеография); 3) гуманитарные: классические- литературоведение и искусствоведение, грамматика, история; новейшие- экономика и политэкономика, правоведение, социология, социальная психология, антропология, этнология (включая этнографию и фольклористику) и нациология, правоведение, политология, религиоведение.

Гуманитарные науки начинают складываться в университетские дисциплины только в XIX веке. В это время комплекс так называемых гуманитарных дисциплин объединяется под названием «науки о духе» (Geisteswissenschaften). Впервые понятие «науки о духе» встречается в переводе работы Дж. Ст. Милля (перевод выражения «moral science»). Возможность разработки гуманитарно-научной парадигмы впервые открылась мыслителям второй половины XIX века, видное место среди которых вполне заслуженно занял Дильтей. Широкое употребление понятия «науки о духе» приобретает благодаря работе В. Дильтея «Введение в науки о духе». Дильтей в своих работах рассматривает ряд вопросов, лежащих в основе «наук о духе» (например, историчность этих наук, их языковая природа, а также проблемы переживания и понимания). В самом начале «Введение в науки о духе» он отмечал, что если до начала XVIII века над науками об обществе и истории тяготела метафизика, то уже с середины этого же века они попали в столь же отчаянное подчинение естественных наук [2].

Именно Дильтей первым осознал как императив идею создания новой гуманитарно-научной парадигмы, которая легла в основу современной теории познания, философии и методологии науки. Дилетеем была поставлена задача: определить основы гуманитарных наук, выявить их специфику, ответить на вопрос об их природе [3, с. 20; 22]. Дальтеивский проект гуманитарно-научной парадигмы связан с осмыслением особенностей гуманитарного дискурса. В общем виде эта проблема традиционно сводится к выяснению специфики «духовных наук» в противопоставлении наукам естественным и поиска общего знаменателя, к которому можно было бы в перспективе свести эти, говоря словами Дильтея, «два полушария интеллектуального глобуса», не редуцируя при этом методологию гуманитарного познания к естественнонаучной [3, с. 25].

Субина О. А. в своей диссертации «Формирование социальной компетентности будущих преподавателей гуманитарных специальностей»

стей в условиях магистратуры» предоставляет ряд трактовок термина «гуманитарный» [4, с. 11-13].

Термин «гуманитарный», – по определению, приведенному в Энциклопедии образования (лат. *humanitas* – человеческая природа, образованность, человечество), трактуется как имеющий отношение к сознанию человека и человеческого общества [5, с. 159]. В философском словаре под редакцией В. И. Шинкарука термин «гуманитарный» (от лат. «*humanitas*» – человечество, человечность) – определяется как такой, что: 1) относится к общественным наукам, которые изучают человека и его культуру; 2) касается человеческого общества, человека как члена общества, его прав и обязанностей [6, с. 87]. В Украинской советской энциклопедии «гуманитарный» трактуется как имеющий отношение к сознанию человека и к человеческому обществу [7, с. 212]. По трактовке толкового словаря Т. Ф. Ефремовой – «гуманитарный» – 1) связан с научными дисциплинами, изучающими человеческое общество, человека и его культуру; 2) связан с правами и интересами человека, обращенный к человеческой личности [8]. В Большом энциклопедическом словаре [9, с. 18] термин «гуманитарный» определяется как обращенный к человеческой личности, правам и интересам человека. В толковом словаре Д. Н. Ушакова «гуманитарный» раскрывается как относящийся к циклу наук о человеке и культуре [10]. В Современном экономическом словаре Райзберга Б. А., Лозовского Л. Ш., Стародубцевой А. Б. «гуманитарные науки» характеризуются как слабо формализующиеся, «неточные»; такие, которые не имеют четкой научной аксиоматики (в отличие от естественных наук); к ним относятся, в первую очередь, философия, экономика, социология, психология, филология, правоведение и др. [11]. М. М. Бахтин характеризует гуманитарные науки – как науки о человеке в его специфике [12, с. 7-10].

Обобщая приведенные определения, мы приводим следующее:

Гуманитарное образование – это цикл наук и дисциплин, изучающих человека, его личность, культуру и общество, а также человека в сфере его духовной, умственной, нравственной, культурной и общественной деятельности.

Таким образом, мы рассмотрели истоки и гуманитарного образования. Определили, что источником этого термина является античность, но решающую роль в его утверждении сыграли европейские университеты, основанные в начале XIII века. Гуманитарные науки начинают складываться в университетские дисциплины только в XIX веке. В это время комплекс так называемых гуманитарных дисциплин объединяется под названием «науки о духе». Впервые понятие «науки о духе» встречается в переводе работы Дж. Ст. Милля (перевод выражения «*moral science*»). Широкое применение понятия «науки о духе» приобретает благодаря работе В. Дильтея «Введение в науки о духе», в которой проводится обоснование методологических принципов «наук о

духе». В общем, в западной интеллектуальной традиции названия для гуманитарных наук меняли в зависимости от того, что считали важнейшим признаком человека и человеческого мира – культуру, духовность, мораль. Отсюда разные названия для гуманитарных наук – «моральные науки», «науки о культуре», «науки о духовности».

Литература:

1. Мазилев В.А. Джон Стюарт Милль и формирование научной психологии. Ярославский педагогический вестник. 2016. № 4. С. 118.
2. Дильтей В. – Собрание сочинений в 6 томах. Т. 1. Введение в науки о духе URL: <http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000740/> (дата звернення: 24.10.2019).
3. Вільгельм Дільтей і філософія «духовно-наукового» знання / за ред. М. Марчука. Чернівці : Чернівецький національний університет, 2011. 231 с.
4. Субіна О.О. Формування соціальної компетентності майбутніх викладачів гуманітарних спеціальностей в умовах магістратури : дис. канд. пед. Наук : 13.00.04 / Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова. Київ, 2015. 248 с.
5. Енциклопедія освіти / Акад. пед. наук України; за ред. В.Г. Кремень; Київ: Юрінком Інтер, 2008. 1040 с.
6. Філософський словник /за ред. В.І. Шинкарука. 2-е вид. доп. Київ : Голов. ред. УРЕ, 1986.. 800 с.
7. Українська радянська енциклопедія в 12-ти тт. / за ред. М. Бажана. Т.3. Київ: Гол. редакція УРЕ, С. 212.
8. Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка: толковословобразовательный URL: <https://www.efremova.info/search/?cx=partner-pub-9930840937960329%3A6051420664&cof=FORID%3A10&ie=UTF-8&q=%D0%B3%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9> (дата звернення: 24.10.2019).
9. Большой энциклопедический словарь : словарь / за ред. А. М. Прохоров. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Большая Рос. энцикл.; СПб.: Норинт, 1997. 1434 с.
10. Толковый словарь русского языка в 3-х тт. URL: <http://feb-web.ru/feb/ushakov/ush-abc/default.asp> (дата звернення: 23.10.2019).
11. Райзберг Б. А. Современный экономический словарь URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_67315/8bf7b464aa2c2b536aa1d76a1d297c19155f5603/ (дата звернення: 23.10.2019).
12. Бахтин М. М. К философским основам гуманитарных наук Собрание сочинений 7-ми т. Т. 5 / М. М. Бахтин. Москва: Русские словари, 1997, с. 7-11.